

Peter Pan, il Musical. Fino al 14 gennaio al Teatro Arcimboldi di Milano e poi in tour

## Descrizione

# La magia dell'eterno bambino conquista grandi e piccini.

## La recensione

Ho visto Peter Pan il Musical, sabato 23 dicembre, poco dopo il suo debutto.

Lo spettacolo è un family show e piace davvero a tutti. Il cast è capace e preparato e la storia è ben confezionata. Mi è piaciuto moltissimo, soprattutto perchè, non solo sanno tutti cantare e tenere la scena, **Martha Rossi è una Wendy storica, che canta in modo divino** ma si respira un'atmosfera di amicizia e divertimento anche tra gli attori.

**La sensazione, il cui apice è il volo di Peter Pan sul pubblico, è che il cast sia affiatato e che per primi ci credono davvero alle fate e alla magia che è la storia del bambino che non vuole diventare grande.**

Io ho visto **Giocchino Inzirillo** nei panni di Peter Pan, anzichè **Leonardo Cecchi** che, in quell'occasione invece, faceva parte dell'ensemble.









ph. della pomeridiana del 23/12/23. Da sinistra, Matteo Trentini, Gioacchino Inzirillo and me. Qui con Martha Rossi.

**Gioacchino Inzirillo è uno dei più bravi e preparati performer italiani e qui ha davvero volato, non solo letteralmente, ma ha saputo condurre il pubblico con leggiadria, coinvolgendolo e conducendolo verso L'Isola che non c'è, in quella storia senza tempo che è il romanzo di James Matthew Barrie. Inzirillo è un gioioso Peter Pan, capace di trasmettere l'animo scanzonato dell'eterno adolescente che non vuole diventare grande.**

Simpatico anche Spugna, il comico **Renato Converso** e **Giò di Tonno**, che interpreta un Capian Uncino che non fa paura, ma diverte sia i bambini che gli adulti. Ho apprezzato anche **Martina Attili** nel ruolo di Giglio Tigrato (un po' meno quando veste i panni della signora Darling) e le due performer super grintose, **Raffaella Alterio** ovvero Michael e **Laura Fiorini** che interpreta il fratello grande, John.



Ph. del cast by Ufficio Stampa

**Benissimo anche il cantastorie, Lorenzo Tognocchi e tutto il gruppo dell'ensemble, Davide Najjar, Manuel Primerano, Domiziano Toniolo, Britney Kayle, Sara Portaro, Sofia Pavani, Filippo Tampieri, Gianmaria Picciau e Erika Zanoncelli.**

Due ore di spettacolo per dimenticare la propria età, rinviare impegni e preoccupazioni e puntare dritti verso la seconda stella, a destra, e atterrare sull'Isola che non c'è!

Le musiche sono quelle di **Edoardo Bennato** e la regia è di **Maurizio Colombi**.

Oltre al singolo biglietto, è possibile acquistare il ["Kit dei pensieri Felici"](#), che comprende tutto

l'occorrente per diventare un pirata, il meraviglioso bracciale che si illumina per cercare Trilli e molte altre sorprese.

**Io vi consiglio la visione di Peter Pan, il musical...soprattutto se credete alle fate e nei sogni!**



## **Info in sintesi**

**Peter Pan il musical REGIA** Maurizio Colombi **MUSICHE** Edoardo Bennato

**SCENOGRAFIE** Rinaldo Rinaldi e Rino Silveri

**ASSISTENTE ALLA REGIA** Alice Mistroni

**DIREZIONE MUSICALE** Davide Magnabosco

**VOCAL COACH** Alex Procacci

**COREOGRAFIA** Rita Pivano **ASSISTENTE ALLA COREOGRAFIA** Francesca Varagnolo **TECNICA ACROBATICA** Olga Nuraliyeva

**LABORATORIO SCENOGRAFICO** Materico **DESIGN AUDIO** Donato Pepe **DESIGN LUCI** Amilcare Canali

**VIDEO DESIGNER** Virginio Levrio **COSTUMI** Annunziata – Nunzia – Aceto **PARRUCCHE** Francesca Scalera



## **TOUR 23-24 PETER PAN – IL MUSICAL**

**LUGANO – Teatro LAC 29 e 30 novembre 2023**

**PARMA – Teatro Regio 6 dicembre 2023**

**MILANO – TAM Teatro Arcimboldi dal 21 dicembre 2023 al 14 gennaio 2024**

**ROMA – Teatro Brancaccio dal 16 al 21 gennaio 2024**

**ANCONA – Teatro Le Muse 3 e 4 febbraio 2024**

**NAPOLI – Teatro Augusteo 13 e 14 febbraio 2024**

**BOLOGNA – Europa Auditorium 17 e 18 febbraio 2024**

**MANTOVA – Pala Unical 20 febbraio 2024**

**PADOVA – Teatro Geox 24 febbraio 2024**

**TRIESTE – Teatro Rossetti 27 e 28 febbraio 2024**

**BRESCIA – Teatro Morato 2 marzo 2024**

**BARI – Teatro Team 9 e 10 marzo 2024**

**GALLIPOLI – Teatro Italia 12 marzo 2024**

**CATANZARO – Politeama 14 marzo 2024**



RAGUSA – Cine Teatro Duemila 16 marzo 2024

Peter Pan il musical è distribuito da SAVÀ PRODUZIONI CREATIVE per TAM ON TOUR

© Peter Pan Forever il Musical

[www.peterpanmusical.show](http://www.peterpanmusical.show)

facebook e instagram: @peterpanmusical\_italia

TAM – TEATRO ARCIMBOLDI MILANO, Viale dell'Innovazione 20 – Milano, Infoline: mail: [boxoffice@teatroarcimbaldi.it](mailto:boxoffice@teatroarcimbaldi.it)

website: [www.teatroarcimbaldi.it](http://www.teatroarcimbaldi.it)

TICKETONE: [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

*Sarah Pellizzari Rabolini* per [Connesse](#)

(ph. e fonte ufficio stampa. Le foto che mi ritraggono, sono mie e relative alla pomeridiana del 23/12/23)