

## Joumana Haddad: Una voce ribelle per l'emancipazione e la libertà

### Descrizione

**Joumana Haddad è una scrittrice, poetessa, giornalista e attivista libanese, nota per il suo impegno a favore della libertà di espressione, dei diritti delle donne e della critica verso i tabù culturali e religiosi. Con la sua scrittura incisiva e coraggiosa, ha affrontato questioni complesse legate al patriarcato, alla sessualità e alla censura, guadagnandosi un posto di rilievo nella letteratura e nel dibattito pubblico del mondo arabo.**

Nata a Beirut il 6 dicembre 1970, Joumana Haddad è cresciuta in una società segnata dalla guerra civile libanese (1975-1990). Questo contesto difficile ha influenzato la sua visione del mondo e la sua scrittura, spingendola a interrogarsi sulle disuguaglianze, sulla violenza e sulle ingiustizie sociali.

Fin da giovane, Joumana Haddad ha mostrato una passione per la letteratura e le lingue. Parla fluentemente sette lingue, tra cui arabo, francese, inglese, italiano, spagnolo, armeno e tedesco, un talento che ha arricchito il suo lavoro creativo e accademico. Dopo aver conseguito una laurea in Letteratura e Traduzione presso l'Università di Beirut, ha iniziato a costruire una carriera come scrittrice e giornalista.

**Joumana Haddad ha pubblicato numerose raccolte di poesie, le più celebri:**

- ***“Invito a un banchetto segreto” (2008):*** Una raccolta di poesie che riflette sulla bellezza e sull'intensità delle emozioni umane.
- ***“I Killed Scheherazade: Confessions of an Angry Arab Woman” (2010):*** questo libro contiene passaggi lirici e riflessioni che sfidano l'immagine stereotipata delle donne arabe.

Joumana Haddad è inoltre autrice di diversi libri che combinano autobiografia, critica sociale e filosofia. Tra i suoi lavori più noti: **“Superman è un arabo” (2012)** e **“Ho ucciso Scheherazade”**.

La schiettezza di Joumana Haddad e il suo approccio a temi controversi le hanno attirato sia ammiratori sia critiche feroci. Alcuni l'hanno accusata di essere troppo provocatoria o di allontanarsi dalle tradizioni culturali arabe. Tuttavia, Haddad ha sempre difeso il suo diritto di esprimersi liberamente, rifiutando di conformarsi alle aspettative di chi vorrebbe silenziarla.

[Connesse.it](http://Connesse.it)