

Grease da oggi al 9 marzo al Teatro Repower di Milano

## Descrizione



Da oggi, **20 FEBBRAIO al 9 MARZO 2025**, Grease torna al Repower con l'energia e la voglia di farci ballare di sempre



presenta



DI **JIM JACOBS E WARREN CASEY**

REGIA **SAVERIO MARCONI**, REGIA ASSOCIATA, **MAURO SIMONE**

Una "macchina da applausi", che solo nell'ultimo anno – a partire dalle anteprime nazionali al Teatro Vaccaj di Tolentino, sede storica di Compagnia della Rancia – ha collezionato più di **110** repliche in **40** città e una lunga collezione di "tutto esaurito" per **più di 100.000 spettatori: Grease** torna a grande richiesta al Teatro Repower **dal 20 febbraio al 9 marzo**, appuntamento immancabile e attesissimo dal pubblico, pronto a scatenarsi con la **#greasemania!**



Eleonora Buccarini e Tommaso Pieropan, ph. G. Marangoni

Lo spettacolo, di Jim Jacobs e Warren Casey, con la regia di **Saverio Marconi** e la regia associata di [Mauro Simone](#)

, è una festa travolgente che accende a ogni replica le platee italiane e ha dato il via alla musicalmania trasformandosi in un vero e proprio fenomeno di costume “pop”: un cult intergenerazionale che si rinnova a ogni stagione, è sempre più attuale ed è amatissimo anche dalle nuove generazioni che si immedesimano in una storia d’amore e di amicizia senza tempo, dal messaggio inclusivo.

Il musical ha debuttato a Broadway nel 1971, nel 1978 segue il film campione di incassi che consacra John Travolta e Olivia Newton-John nei ruoli dei due protagonisti, e dopo più di cinquant’anni l’energia elettrizzante continua a vivere sui palchi di tutto il mondo: l’amore adolescenziale tra Danny e Sandy, che nasce nelle “sere d’estate” e risuona tra le note dell’inconfondibile colonna sonora – tra cui brani indimenticabili come *Restiamo Insieme*, *Greased Lightnin* e *Sei perfetto per me*, nella versione italiana di **Franco Travaglio** e **Michele Renzullo** – a ritmo di rock’n’roll.

**Ancora una volta il volto angelico, la voce travolgente e l’energia incontenibile di Eleonora Buccarini darannovita al personaggio di Sandy, mentre il talentuoso e carismatico Tommaso Pieropan vestirà i panni di Danny, irresistibile rubacuori; con loro un affiatatissimo gruppo di giovani e talentuosi performer che, attraverso i linguaggi della danza, del canto e della recitazione, danno nuova luce a personaggi diventati vere e proprie icone generazionali: Pink Ladies, T-Birds, gli studenti della Rydell High School e un particolarissimo angelo rock.**

In scena, performer giovanissimi e preparatissimi danno vita alle energiche ed esplosive coreografie di Gillian Bruce, oltre 80 costumi in un’esplosione di colori e tessuti cangianti curati dalla costumista Chiara Donato, i linguaggi della danza, del canto e della recitazione che si integrano perfettamente con la scenografia a firma di Gabriele Moreschi. E ancora, il team creativo comprende anche Valerio Tiberi che firma il coloratissimo disegno luci insieme a Emanuele Agliati e in collaborazione con Francesco Vignati, che sottolineano i momenti più esplosivi così come le atmosfere più intime; gli aspetti musicali sono curati da Enrico Porcelli per il disegno fonico, Gianluca Sticotti per la direzione musicale e gli arrangiamenti vocali, Riccardo Di Paola per arrangiamenti e orchestrazioni.



Un salto nel passato con le atmosfere anni Cinquanta della Rydell School, ma, allo stesso tempo, un messaggio attualissimo per i giovani di tutte le generazioni, pieni di speranze e sogni da realizzare; spensieratezza, la paura del cambiamento, personaggi memorabili e carismatici, un pizzico di nostalgia per la visione idealizzata del passato: sono questi gli ingredienti che rendono *Grease* un titolo che non invecchia mai e un'esperienza adatta a tutti – fan del film, appassionati di musical o semplicemente alla ricerca di una serata di svago – che va oltre il semplice spettacolo teatrale, in un mix perfetto di risate, romanticismo e momenti di grande adrenalina.

*“È sempre stimolante e divertente lavorare con il cast – sottolinea il regista **Saverio Marconi** – in un clima di grande professionalità e nuove energie, in uno scambio continuo. Affrontiamo ogni edizione con la massima serietà per garantire il successo di questo spettacolo con il “marchio di fabbrica” di Rancia, fatto di queste parole chiave: qualità, talento, emozioni, coinvolgimento.”*

*“Ogni tour di Grease è l’occasione per introdurre nuove idee registiche, di concerto con tutto il team creativo e i performer in scena – prosegue il regista associato **Mauro Simone** – per portare sul palcoscenico quello che è ormai un classico del teatro musicale, ma che resta aperto a spunti e suggestioni sempre nuovi e attuali.”*

### **Info e biglietti:**

**Compagnia della Rancia** presenta **Grease** di **Jim Jacobs** e **Warren Casey**

traduzione **Michele Renzullo** – adattamento **Saverio Marconi**

liriche italiane **Franco Travaglio** e **Michele Renzullo**

con

*Sandy* **Eleonora Buccarini**

*Danny* **Tommaso Pieropan**

*Rizzo* **Arianna Bertelli**

*Kenickie* **Valerio Angeli**

*Marty* **Federica Laganà**

*Jan Khomolchanok* **De Pace**

*Frenchy* **Iris Trivisano**

*Sonny* **Giuseppe Brancato**

*Roger* **Dario Napolitano**

*Doody* **Riccardo Rossini**

*Vince Fontaine/Teen Angel* **Amerigo Vitiello**

*Tom* **Giovanni Ernani Di Tizio**

*Cha-Cha* **Elena Barani**

*Miss Lynch* **Chiara Bonfrisco**

*Patty* **Valentina Pini**

*Eugene* **Lodovico Gaffuri**

*Studentessa di Rydell* **Monica Ruggeri**

*Studente di Rydell* **Michael Pagliaro**

scene **Gabriele Moreschi**

costumi **Chiara Donato**

coreografie **Gillian Bruce**

disegno luci **Valerio Tiberi**

disegno fonico **Enrico Porcelli**

direzione musicale e arrangiamenti vocali **Gianluca Sticotti**

arrangiamenti e orchestrazioni **Riccardo Di Paola**

Regia **SAVERIO MARCONI**

Regia associata **MAURO SIMONE**



## **PROGRAMMAZIONE**

**Dal 20 febbraio al 9 marzo 2025**

giovedì, venerdì ore 20.30

sabato ore 15.30 e ore 20.30

domenica ore 15.30

**BIGLIETTI da 26 a 59 €**

in tutti i punti vendita TicketOne, on line su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it) e telefonicamente al numero unico

nazionale 892.101 (numero a pagamento)

Ufficio Gruppi [ufficiogruppi@teatrorepower.com](mailto:ufficiogruppi@teatrorepower.com) Tel. 02 48857.333

## **TEATRO REPOWER**

Via G. di Vittorio, 6 – 20057 Assago (MI)

M2 linea verde – fermata Milanofiori Forum

Tel. 02 48857.7516

**[www.teatrorepower.com](http://www.teatrorepower.com)**

*#energiachefaspettacolo*

## **REPOWER CHARGING HUB**

Al Teatro Repower ti ricarichi... anche l'auto!

A disposizione degli spettatori, 20 postazioni di ricarica – di cui due fast charge – per fare il pieno di energia. Scopri tutte le info su **[www.repower.com/it/charging-hub](http://www.repower.com/it/charging-hub)**

Le foto sono di Giulia Marangoni che si ringrazia insieme all'ufficio stampa.