

Generali a Merenda, l'11 e il 12 aprile al Teatro di Porta Portese di Roma

Descrizione

Generali a Merenda debutta a Roma, dopo il successo di "TUTTI AL MACELLO". L'accademia Platafisica torna a cimentarsi con Boris Vian e questo suo attualissimo e surreale capolavoro.

Una storia irriverente, che mette in scena generali e soldati al limite del ridicolo, che dovrebbero essere esempi e guide, invece si comportano come bambini, che vogliono solo giocare e...fare merenda! Una commedia che affronta tematiche legate alla guerra e al potere, capace di farvi ridere, stupire e riflettere.

Generali a Merenda è per la regia di Antonio Cervigni ed è un caleidoscopio di situazioni paradossali, personaggi eccentrici e dialoghi che sfidano ogni logica.

Con **Brunella Platania** nei panni di Madame de la Pétardière, una donna con l'arte di trasformare la normalità in un'esplosione di patafisica e Elsid Lumi, il Generale James Audubon Wilson de la Pétardière-Frenouillou, eroe patafisico, pronto a guidarvi in un mondo di assurdità.

NOTE DI REGIA

Boris Vian, Raymond Queneau, Jean Paul Sartre, Simone De Beauvoir cenacolo intellettuale della Parigi postbellica, fervida, libertaria, irregolare, travolta dall'ondata di sconfitte della grande Francia nelle sue colonie ribelli.

È in questo clima che, nel 1951, proprio Boris Vian, il poeta, musicista, appassionato di Jazz, dà alle stampe quello che è considerato il suo capolavoro: "Generali a merenda", messa in scena di feroci caricature di generali dementi che, come bambini impauriti, scappano dalle proprie responsabilità. E cosa succede quando si mettono insieme generali, soldati e situazioni al limite del ridicolo? Lo spettro di un'eventuale terza guerra mondiale diventa un esilarante divertimento e la merenda dei nostri generali quasi una surreale commedia musicale.

Le marce militari e le canzonette degli ufficiali cinguettanti degenerano in una roulette russa delirante creando il parossismo comico e fatale rivelatore della realtà più atroce.

Dopo il successo di – Tutti al Macello- il tour partito dal Brancaccio a Roma e approdato nei teatri

della Penisola – la sfida era cimentarsi col piatto forte della produzione di Boris Vian, autore particolarmente amato. La coincidenza storica perfetta: preparatevi a un'esperienza teatrale

unica, dove il caos diventa regola e l'assurdo si fonde con la realtà.

Antonio Cervigni

INFO E BIGLIETTI

PERSONAGGI E INTERPRETI

Brunella Platania: Madame de la Pétardière

Elsid Lumi: Il Generale James Audubon Wilson de la Pétardière-Frenouillou

Sebastiano Bravi: Presidente del consiglio Leon Plantin, il decisionista patafisico

Daniela Domizi: Generale Lenvers de Laveste, maestro dell'assurdità militare

Grazia Di Gioia: Generale Juillet, artista dell'ammiccante euforia paramilitare

Giorgio Gentili: Generale Dupont d'Isigny, il maestro delle mosse imprevedibili

Carlo Maceratini: Reverendo Monsignor Tapecul, benedetto custode dell'assurdo

Jacopo Pizzichini: Cameriere Robert, esperto nell'arte di servire caos a tavola

Matteo Platania: Delegato militare dell'Urss Generale Korkiloff, portatore di umorismo russo

Carlotta Parlagreco: Delegato militare della Cina Generale Ching-Ping-Ting, stratega dell'esotico

Chiara Spernanzoni: Delegato militare degli Usa Generale Jackson, cannoniere scelto di battute esplosive

Giuseppina Salciccia: Segretaria Francine, custode di segreti patafisici

Regia: Antonio Cervigni

Aiuto regia: Chiara Spernanzoni

Luci: Marcello Sindici

Direzione artistica: Maria Laura Platania

Generali a Merenda

Di Boris Vian

11-12 aprile 2024, ore 21

Teatro Porta Portese

Via Portuense 102 ROMA

Info e prenotazioni

+39 06 581 2395

3498051483

3202758701

Si ringrazia l'ufficio stampa