

Dal 4 settembre la letteratura è a Mantova

Descrizione

Il Festival della Letteratura di Mantova è alla sua 28esima edizione. Il programma e gli ospiti internazionali

Da mercoledì 4 a domenica 8 settembre 2024, la ventottesima edizione di Festival della Letteratura di Mantova si appresta ad accogliere, in una festa rinnovata, una moltitudine sfaccettata, libera e curiosa di lettrici e lettori.

Il Festival è sempre riuscito a creare comunità intorno a idee e narrazioni di autrici e autori di tutto il mondo, cercando di trovare ogni volta le voci più originali e di prestare attenzione a ciò che si muove sotto la superficie. Condividere storie, ritrovarsi nelle parole è una necessità sempre più acuta in un momento in cui il dialogo sembra arretrare, e il Festival 2024 risponde mettendosi in ascolto, intensificando lo scambio, allargando il campo.

Più di 300 saranno gli ospiti italiani e internazionali che animeranno gli eventi di un programma plurale per vocazione e interessi, che raccoglie anche istanze e desideri emersi da incontri e progetti realizzati nel corso dell'anno, coinvolgendo soprattutto giovani e giovanissimi. Da questi laboratori estesi di lettura e ricerca arriva una parte consistente degli appuntamenti in programma e la spinta a trovare nuove modalità di confronto.

Non è un caso se, in questa edizione, alle grandi piazze tinte di blu si affiancheranno aule scolastiche, piccole sale, luoghi che facilitano l'interazione: nelle forme del workshop, della lezione orizzontale, dell'officina creativa la letteratura si apre alla relazione, mette insieme pensieri, libera nuovi racconti.

Il Festival entrerà nelle strade di *Mantova* con tutta la **potenza della letteratura**, si interrogherà sulle **guerre** e sulle **democrazie**, metterà a confronto le **generazioni**, guarderà all'**Africa** con altri occhi, ci farà innamorare delle mille **lingue** dell'Italia di oggi e riscoprire **popoli antichi** ormai scomparsi, comporre **bestiari** ed esplorare le **acque** di fiumi e oceani, ci farà giocare partite infinite a **Dungeons&Dragons** e imparare dai **videogiochi**, rifletterà sui **corpi** che abitiamo e sulle **intelligenze artificiali**, e ci porterà a scoprire la città come non l'abbiamo mai vista, di notte ascoltando parole e sortilegi di **Virgilio mago** e di giorno attraverso **mappe** disegnate inseguendo profumi, rumori, poesie e tiri in porta!

Tra gli ospiti internazionali di quest'anno il *Premio Pulitzer 2024* Nathan Thrall, *il Booker Prize 2023* Paul Lynch, Mona Awad, Emmanuel Carrère, Olivia Laing, Deborah Levy, [Joël Dicker](#), Peter Burke, Jessa Crispin, Michael Ignatieff, David Quammen, Richard Sennett

Parallelamente, il centro di Festivaletteratura si diffonde. Se i territori letterari e artistici esplorati sono stati sempre i più disparati, in città e fuori di essa il Festival cerca spazi per crescere e sperimentare: l'atelier di fumetto a Valletta Valsecchi, il campo di geografia creativa a Lunetta, gli spettacoli portati nei teatri della provincia, insieme ai palazzi e alle piazze del centro storico disegnano la mappa di un Festival sempre più aperto e plurale.

Anche per questa edizione il programma cartaceo di Festivaletteratura, strumento indispensabile per navigare e vivere la manifestazione, torna come piccolo catalogo completo delle schede di tutti gli appuntamenti con una copertina disegnata da Giulia Pastorino, presentata nella seconda metà di luglio. Nell'attesa di esserci, di sfogliarlo e soprattutto di vivere il Festivaletteratura, ti invitiamo a [cliccare qui](#)

Connesse e presenti al Festival, ringraziamo l'ufficio stampa