

# Astrid Lindgren: La Creatrice di Mondi Fantastici e di Eroine Ribelli

## Descrizione

**Astrid Lindgren, nata il 14 novembre 1907 a Vimmerby, Svezia, e scomparsa il 28 gennaio 2002 a Stoccolma, è una delle figure più importanti della letteratura per l'infanzia a livello globale. Le sue opere, come Pippi Calzelunghe, Emil di Lönneberga, e Ronja, la figlia del brigante, sono state tradotte in oltre 90 lingue e continuano a ispirare generazioni di bambini e adulti in tutto il mondo.**

Astrid Anna Emilia Ericsson nacque in una famiglia di agricoltori nella piccola cittadina di Vimmerby, nella regione rurale dello Småland. L'infanzia felice trascorsa con i genitori e i fratelli influenzò il suo immaginario. Astrid fu una lettrice appassionata fin da bambina, e questa immersione nella letteratura la condusse naturalmente verso la scrittura. Dopo aver terminato gli studi scolastici, Lindgren lavorò come segretaria e giornalista, e non intraprese subito la carriera di scrittrice. Tuttavia, la sua abilità nel narrare storie, insieme alle esperienze personali, le avrebbe presto aperto le porte della letteratura.

**La carriera di Astrid Lindgren iniziò quasi per caso. La figura di Pippi Långstrump (Pippi Calzelunghe) nacque come racconto orale che Lindgren inventò per intrattenere sua figlia Karin, malata a letto. La bambina stessa diede il nome "Pippi Calzelunghe" alla protagonista, una ragazzina incredibilmente forte e indipendente, che vive da sola in una casa, senza regole o adulti che la controllino. Nel 1944, Astrid trasformò quelle storie in un manoscritto, e nel 1945 fu pubblicato "Pippi Långstrump".**

Pippi rappresenta un personaggio innovativo e rivoluzionario per l'epoca. La sua ribellione contro le convenzioni sociali e il suo spirito libero affascinarono i bambini e crearono discussioni tra gli adulti. A differenza delle figure tradizionali della letteratura per ragazzi, Pippi non seguiva nessuna regola, viveva in modo autonomo e avventuroso, incarnando l'indipendenza e la forza dell'infanzia. Il successo fu immediato, e il libro fu presto tradotto e pubblicato in tutto il mondo.

**Dopo il successo di Pippi, Astrid Lindgren continuò a scrivere e a pubblicare opere destinate a lasciare un segno duraturo nella letteratura per ragazzi. Alcuni dei suoi libri più famosi includono:**

- **"Emil i Lönneberga"** (Emil di Lönneberga), pubblicato a partire dal 1963, racconta le birichinate di un ragazzino che vive in una fattoria nello Småland.
- **"Ronja Rövardotter"** (Ronja, la figlia del brigante), pubblicato nel 1981, è un'avventura epica ambientata in un mondo fantastico. Il romanzo esplora temi come l'amicizia, la lealtà e il passaggio all'età adulta.
- **"Karlsson på taket"** (Karlsson sul tetto), pubblicato nel 1955, racconta di Karlsson, un uomo piccolo e paffuto che vive sul tetto di una casa e possiede un'elica sulla schiena che gli permette di volare. La storia, ironica e surreale, è centrata sul rapporto tra Karlsson e un bambino di nome Lillebror.

- **“Bröderna Lejonhjärta”** (I fratelli Cuordileone), pubblicato nel 1973, è uno dei romanzi più profondi e complessi di Lindgren, poiché affronta temi come la morte, il coraggio e il sacrificio.

Lindgren fu una pioniera nel rappresentare l'infanzia come un'età piena di possibilità e libertà, lontana dalla rigidità dell'educazione tradizionale. Le sue opere sono permeate da un profondo rispetto per i bambini e per la loro capacità di affrontare le sfide della vita.

Nel corso della sua carriera, Astrid Lindgren ricevette numerosi premi e riconoscimenti per il suo contributo alla letteratura per l'infanzia. Tra i più importanti, nel 1958 fu insignita del prestigioso **Premio Hans Christian Andersen**, considerato il più alto riconoscimento nella letteratura per ragazzi. Nel 1994, fu nominata **Membro Onorario della American Academy of Arts and Letters**, e nel 1996 ricevette il **Right Livelihood Award**, un premio noto come “Premio Nobel alternativo”, per il suo impegno etico e sociale.

[Connesse.it](http://Connesse.it)