

Dominio Pubblico, Youth Festival: danza, teatro, musica e circo.

Descrizione

DOMINIO PUBBLICO ritorna dal 25 giugno al Teatro India di Roma

Torna il Festival multidisciplinare under25, dal 25 al 30 giugno al Teatro India: una grande festa pensata dai giovani per i giovani all'insegna dell'arte, dell'inclusività e del cambiamento tra eventi di teatro, circo, musica, danza, cinema, arti visive e digitali.



Llabyellov goes outside – Carlo Cerato- ph. Antonio La Grotta 2024- Youth Festival 2024

L'arte si trasforma in ponti e costruisce legami: artista e spettatore uniti in un'esperienza unica: dal 25 al 30 giugno torna al Teatro India di Roma, il festival multidisciplinare Dominio Pubblico – Youth Fest, giunto all'undicesima edizione: oltre 130 giovani artisti presenteranno più di 30 eventi in sei giorni, fra teatro, danza, circo, musica, cinema, e arti visive e digitali.

Il tutto selezionato e coordinato dalla DAP – Direzione Artistica Partecipata, formata da giovani under 25, veri “master and commander” dell'evento.

Il tema di quest'anno è “METAMORFO”, un universo in continua evoluzione, una spinta a dare forma alla propria arte, un invito a cambiare pelle e gettare ogni maschera, uscendo dal proprio schema,

attraversando nuove forme, per incontrarsi nelle emozioni di chi ci sta accanto e confluire in un “noi” che non ha confini.



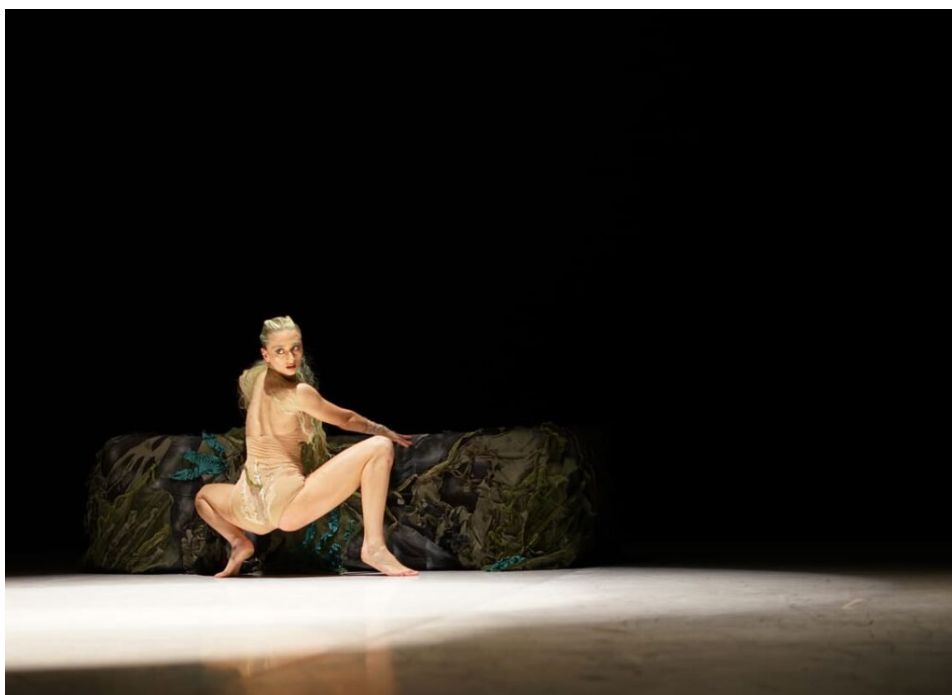
Lynn Nottage- Puf!- ph. Lynn Savarese- Youth Festival 2024

Tante le esperienze e i percorsi suggeriti dalla DAP – Direzione Artistica Partecipata: lo Youth Fest 2024 si apre alla grande il 25 giugno con PUF! di Lynn Nottage, la drammaturga afroamericana più premiata della storia, unica donna ad aver vinto per due volte il Premio Pulitzer, nominata ai Tony Awards per la miglior opera teatrale. Il suo spettacolo, sui temi dell’attivismo di genere, è prodotto da Teatro di Roma – Teatro Nazionale in collaborazione con Università degli Studi della Tuscia e con il sostegno dell’Ambasciata degli Stati Uniti d’America in Italia, ed è parte del progetto African American Drama on the Italian Stage curato dalla ricercatrice Valentina Rapetti e dalla regista Paola Rota.

Da segnalare anche, per il terzo anno consecutivo, la possibilità di esplorare un museo interamente virtuale: **MINDSCAPES: Visioni d’artista – VR Experience, a cura di Riccardo Galdenzi**, giovanissimo ricercatore e consulente di Realtà Virtuale. Nel museo le opere di 5 artisti interagiranno con la realtà virtuale in diverse declinazioni: il pubblico verrà guidato nel viaggio dalla voce di Giuliano Logos, poeta campione mondiale di Slam Poetry e fondatore del gruppo WOW – Incendi Spontanei.

L'ingresso al museo sarà accompagnato dalla mostra **FutuRome**, un'esposizione di scenari futuri per la città di Roma prodotta grazie alle tecnologie generative di AI, promossa dalla casa di produzione e animazione Sprixar in collaborazione con Dominio Pubblico con il contributo di Zètema Progetto Cultura.

In ambito cinematografico, il programma sarà impreziosito da Corti Estesi, una rassegna internazionale di cortometraggi under 25, in collaborazione con Girogirocorto Film Festival e altre istituzioni.



Marta Castelletta- ph. Jola Staszczyk Huria Nymph 2024-Youth Festival 2024

Dominio Pubblico – Youth Fest propone anche una sfilata di streetwear, realizzata con la collaborazione di XNOVO e lo studio creativo **Orak**; le passeggiate **Urbane MA®T – ANIMA URBIS**, alla scoperta dei quartieri romani e delle loro opere di street art; il ciclo di talk Parlarne tra amici, promossi da Zalib e concentrati su lettura, dialogo e ascolto. Il nuovo podcast Birrette e palchi, gestito dalla Redazione U25 di Dominio Pubblico in collaborazione con la piattaforma di travel podcast **Loquis**.

Dominio Pubblico – Youth Fest vanta numerose collaborazioni internazionali ed è supportato da parte dello **Youth Council dell'Ambasciata statunitense a Roma, dall'Ambasciata Lituana e dal Lithuanian Culture Institute**.

In Scena! Italian Theater Festival NY offrirà a una formazione artistica italiana la possibilità di esibirsi a New York. Il patrocinio dell'Istituto Italiano di Cultura di Parigi assegnerà un mese di residenza a un artista selezionato.

Dominio Pubblico è un progetto di audience development e community engagement rivolto a giovani under 25, con l'obiettivo di formarli come spettatori attivi e avvicinarli alla scena contemporanea

attraverso la produzione, promozione e organizzazione di un festival multidisciplinare. I partecipanti seguono un percorso formativo che include la visione di eventi artistici e incontri con artisti, comprendendone le dinamiche interne e imparando a raccontarle.



Beatrice leni-ph. Alessandro Ossidi-Fatidiche Riesumazioni-Youth Festival 2024

Un aspetto distintivo del progetto è che alcuni giovani diventano la Direzione Artistica Partecipata (DAP) del festival Dominio Pubblico – Youth Fest, supportati da una direzione senior e da esperti del settore. Essi curano tutti gli aspetti organizzativi, amministrativi, comunicativi e promozionali del festival. Dal 2015, il progetto è riconosciuto dal MiC – Ministero della Cultura come meritevole di finanziamento e ha come main partner la Fondazione Teatro di Roma, con il Teatro India come sede principale.

Dal 2017, Dominio Pubblico ha avviato il progetto MA®T – Millennials A®t Work, focalizzato sulla riqualificazione urbana tramite la street art. Nel 2021, ha ricevuto il Premio Anima e nel 2022 il premio “Roma Best Practices Award”.

In 10 anni, Dominio Pubblico ha formato diverse generazioni di spettatori under 25, creando una comunità di oltre 1.000 giovani. Circa il 10% di loro ha intrapreso una carriera come operatori culturali o avviando proprie iniziative nel settore culturale.

Il progetto, promosso da Roma Capitale – Assessorato alla Cultura, è vincitore dell’Avviso Pubblico biennale “Estate Romana 2023-2024” curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE.



INFO E PROGRAMMA

TEATRO INDIA

Lungotevere Vittorio Gassman, 1 Roma

DP OPENING PARTY

MARTEDÌ 25 GIUGNO 2024

18:00 | Arena DP OPENING PARTY

Presentazione del programma con la DAP – Direzione Artistica Partecipata e apertura degli allestimenti di arti visive e digitali
ingresso: gratuito

TEATRO | MARTEDÌ 25 GIUGNO 2024

20:30 | Sala B | Teatro

PUF! (20')

di Lynn Nottage

traduzione italiana Valentina Rapetti, regia Paola Rota

Progetto a cura di Teatro di Roma -Teatro Nazionale in collaborazione con Università degli Studi della Tuscia;

Con il sostegno dell'Ambasciata degli Stati Uniti d'America in Italia

ingresso: gratuito

21:30 | Sala A | Teatro

MIA MAMMA FA IL NOTAIO, MA ANCHE IL RISOTTO (50')

Filippo Capobianco

ingresso: € 5,00

MERCOLEDÌ 26 GIUGNO 2024

20:00 | Sala A | Teatro

C19H28O2 (O COME AVERE LE PALLE) (65')
Riccardo Rampazzo | Collettivo Lidi Precari
ingresso: € 5,00

VENERDÌ 28 GIUGNO 2024

19:30 | Sala Oceano | Teatro

OMISSIS – OSSERVATORIO DRAMMATURGICO (90')
a cura di Theatron 2.0 in collaborazione con Teatro Bellini di Napoli
ingresso: gratuito

21:30 | Sala B | Teatro

AFÀNISI (50')
Ctrl+Alt+Canc
Generazione Risonanze 2024
ingresso: € 5,00

SABATO 29 GIUGNO 2024

21:30 | Sala B | Teatro

TRE LIRICHE (55')
Eat the catfish
Generazione Risonanze 2024
ingresso: €5,00

DOMENICA 30 GIUGNO 2024

19:00 | Sala Oceano | Teatro

RIVELAZIONI | RASSEGNA CORTI TEATRALI
a cura di Dominio Pubblico con il contributo di Spremuta Officina di Analisi Artistica
ingresso: gratuito

CAPITALISTI FOREVER (30')
La Terna Sinistrorsa

ZAZÀ! (25')
Giulia Ruggiero
+
I'M FIGHTING (20')
Federica Perelli – Zona Incerta

22:00 | Sala B | Teatro

FREEVOLA. CONFESIONE SULL'INSOSTENIBILE BISOGNO DI AMMIRAZIONE (60')
Lucia Raffaella Mariani
ingresso: €5,00

DANZA

MERCOLEDÌ 26 GIUGNO 2024

21:30 | Sala B | Danza

I'VE SEEN THAT FACE BEFORE (11')
I VESPRI | Giovanni Insaudo
Vincitore Premio Twain 2023
ingresso: gratuito

22:00 | Sala B | Danza

HURIA / NYMPH (8')
Marta Castelletta
+
FATIDICHE RIESUMAZIONI (6')
Beatrice Ieni
ingresso: gratuito

CIRCO/ ARTI PERFORMATIVE

MARTEDÌ 26 GIUGNO 2024

18:00 | Sala Oceano | Live painting session + Performance

LIVE PAINTING SESSION (60')
a cura di XNOVO
con Kenji, Ratogheton, Giovanni Telve

LIMINALE (10')
XNOVO x Orak Studio
ingresso: gratuito

SABATO 29 GIUGNO 2024

19:30 | Ponte della Scienza > Teatro India | Passeggiata urbana performativa

FORREST (40')
Rafael Candela
ingresso: gratuito

20:30 | Arena | Circo

LLABYELLOV GOES OUTSIDE (35')
Carlo Cerato
Selezionato dalla DAP di Mirabilia Festival
ingresso: gratuito

MUSICA

MARTEDÌ 25 GIUGNO 2024

22:30 | Arena | Musica

EMME, OCEANO (40')
ingresso: gratuito

MERCOLEDÌ 26 GIUGNO 2024

22:30 | Arena | Musica

COSMONAUTI BORGHESI (40')
ingresso: gratuito

GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2024

19:00 | Sala Oceano | Musica

CHINO (15')
ingresso: gratuito

22:30 | Arena | Musica

JANE IN FLAMES (25')
+
NICE JAZZ QUINTET (25')
ingresso: gratuito

VENERDÌ 28 GIUGNO 2024

22:30 | Arena | Musica

BARBED WIRE (40')
ingresso: gratuito

SABATO 29 GIUGNO 2024

22:30 | Arena | Musica

FRA' SORRENTINO (30')
+
SOLAMENTE (30')

DOMENICA 30 GIUGNO 2024

23:00 | Arena | Musica

BELLY BUTTON E IL CORO ONDA (45')
ingresso: gratuito

TALK E MEETING

MARTEDÌ 25 GIUGNO 2024

19:00 | Sala Oceano | Talk

I PAESAGGI DELLA MENTE TRA ARTE E DIGITALE (60')
a cura di Riccardo Galdenzi
con Dott. Andrea Casella, Cora Gasparotti, Giuliano Logos
All'interno del progetto MINDSCAPES: Visioni d'artista – VR Experience
ingresso: gratuito

VENERDÌ 28 GIUGNO 2024

18:00 | Arena | Talk

PARLARNE TRA AMICI (60')
a cura di Zalib
ingresso: gratuito

SABATO 29 GIUGNO 2024

18:00 | Arena | Talk

PARLARNE TRA AMICI (60')
a cura di Zalib
ingresso: gratuito

19:00 | Sala Oceano | Talk

LA DISTRIBUZIONE DEGLI SPETTACOLI DAL VIVO. UN PERCORSO DI CURATELA (60')
Presentazione del libro a cura di Elena Lamberti
Edito da Titivillus Mostre Editoria 2024.
ingresso: gratuito

DOMENICA 30 GIUGNO 2024

18:00 | Arena | Talk

PARLARNE TRA AMICI (60')
a cura di Zalib
ingresso: gratuito

CINEMA

GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2024

19:30 | Sala Oceano | Cinema

CORTI ESTESI (180')

a cura di Dominio Pubblico in collaborazione con Girogirocorto Film Festival; 24 frame al secondo; IISS Cine Tv Roberto Rossellini;
Ambasciata Lituana; Lithuanian Culture Institute
ingresso: gratuito

ARTI VISIVE

DA MARTEDÌ 25 A DOMENICA 30 GIUGNO 2024

18:00-23:00 | Foyer Sala Oceano | Mostra di Arti Visive Multidisciplinari

SENTIERI ECLETTICI

a cura di Dominio Pubblico con il coordinamento di Chiara De Angelis
ingresso: gratuito

VR EXPERIENCE / DIGITALE

DA MARTEDÌ 25 A DOMENICA 30 GIUGNO 2024

18:00-23:00 | Studio B | Museo Virtuale

MINDSCAPES: VISIONI D'ARTISTA – VR EXPERIENCE

Collettivo Passepartout in collaborazione con Istituto Pantheon Design & Technology
Con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"
ingresso: gratuito con prenotazione / max. 3 persone per turno (turno: 10')

18:00-23:00 | Foyer Studio B | Mostra di Arti Generative AI

FUTUROME

a cura di Sprixar in collaborazione con Dominio Pubblico
Con il contributo di Zètema Progetto Cultura
ingresso: gratuito

LIVE PAINTING

MARTEDÌ 25 GIUGNO 2024

21:00 | Studio B | live painting | VR experience
by CAMILLA CIAVATTI

MERCOLEDÌ 26 GIUGNO 2024

18:00 | Foyer Sala Oceano | live painting
by KENJI; RATOGHETON; GIOVANNI TELVE
a cura di XNOVO

28, 29, 30 GIUGNO 2024

19:00 | Arena | live painting
by GIOVANNI TELVE

PASSEGGIATE URBANE

VENERDÌ 28 GIUGNO 2024

10:00 | Quartiere Ostiense | Passeggiata Urbana

MA®T – ANIMA URBIS
a cura di Dominio Pubblico
ingresso: gratuito

SABATO 29 GIUGNO 2024

10:00 | Quartiere Valco San Paolo | Passeggiata Urbana

MA®T – ANIMA URBIS
a cura di Dominio Pubblico
ingresso: gratuito

DOMENICA 30 GIUGNO 2024

10:00 | Quartiere Montagnola | Passeggiata Urbana

MA®T – ANIMA URBIS
a cura di Dominio Pubblico
ingresso: gratuito



African American Drama on the Italian stage – illustrazione ph. Valeria Weerasinghe-Youth Festival 2024

INFO E PRENOTAZIONI

Biglietto Unico 5 € per gli spettacoli “MIA MAMMA FA IL NOTAIO, MA ANCHE IL RISOTTO”, “C19H28O2 (O COME AVERE LE PALLE)”, “AFÀNISI”, “TRE LIRICHE” “FREEVOLA. CONFESSIONE SULL’INSOSTENIBILE BISOGNO DI AMMIRAZIONE” presso Sala A e Sala B del Teatro India.

Ritiro presso il botteghino del Teatro India

Gli eventi a pagamento possono essere prenotati attraverso la mail prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it

Tutti i restanti eventi saranno gratuiti con prenotazione obbligatoria dalla piattaforma Eventbrite

Come raggiungerci: Autobus 170, 718, 766, 791, 775, N781, C6, 792, 780, 781; Treno Stazione Trastevere; Metro Linea B, fermata Piramide; Tram 3, 8

info@dominiopubblicoteatro.it | www.dominiopubblicoteatro.it
FB: @dominio.teatro | IG: @dominiopubblico

Si ringrazia l'ufficio stampa per la segnalazione e per le meravigliose foto.

S. Pellizzari Rabolini per Connesse.it | Libri|Spettacoli|Eventi